

11. WEIHNACHTS CIRCUS

Unter der Regie von
Vivian Paul-Roncalli

Medieninformation

Informationen

11. Original Weihnachtscircus Osnabrück

DATEN:

Lübeck, Am Holstentor
10. Dezember 2026 - 03. Januar 2027

Osnabrück, An der Halle Gartlage
16. Dezember 2026 - 06. Januar 2027

Bremen, Bürgerweide
17. Dezember 2026 - 06. Januar 2027

Berlin, Tempodrom
17. Dezember 2026 - 03. Januar 2027

KARTENSERVICE:

Tickets gibt es ab sofort:

- an allen bekannten Vorverkaufsstellen
- im Internet unter www.roncalli.de
- telefonisch unter +49 (0) 541 - 130 991 00
- ab 16. Dezember vor Ort an der Circuskasse

BILDMATERIAL:

https://www.flickr.com/photos/circusroncalli/albums

PRESSEKONTAKT:

Circus Roncalli GmbH
Neele Ziesing
Pressereferentin Circus-Tournee
Mobil: +49 (0) 172 8289472
E-mail: n.ziesing@roncalli.de

Angela Weller
Unternehmenskommunikation
Mobil: +49 (0) 152 59190460
E-mail: a.weller@roncalli.de

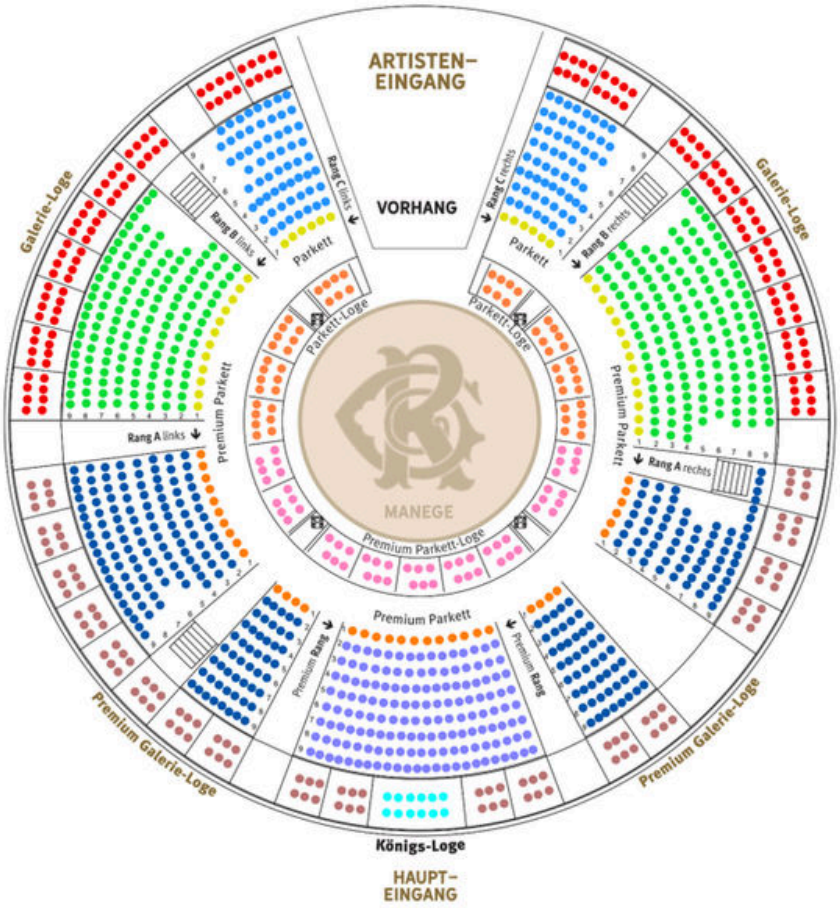
Vorstellungsplan

Gastspiel Osnabrück

GASTSPIEL 2026: **Osnabrück, An der Halle Gartlage**
16. Dezember 2026 - 06. Januar 2027

	Spieltag	Wochentag	Datum	Uhrzeit
Woche 51	1.	Mittwoch	16. Dezember 2026	19:30 Uhr (Premiere)
	2.	Donnerstag	17. Dezember 2026	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	3.	Freitag	18. Dezember 2026	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	4.	Samstag	19. Dezember 2026	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	5.	Sonntag	20. Dezember 2026	11:00 Uhr & 15:00 Uhr
Woche 52	6.	Montag	21. Dezember 2026	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	7.	Dienstag	22. Dezember 2026	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	8.	Mittwoch	23. Dezember 2026	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	9.	Donnerstag	24. Dezember 2026	Heiligabend 14:00 Uhr
	10.	Freitag	25. Dezember 2026	1.Weihnachtsfeiertag 14:00 Uhr & 18:00 Uhr
	11.	Samstag	26. Dezember 2026	2.Weihnachtsfeiertag 14:00 Uhr & 18:00 Uhr
	12.	Sonntag	27. Dezember 2026	11:00 Uhr & 15:00 Uhr
	13.	Montag	28. Dezember 2026	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	14.	Dienstag	29. Dezember 2026	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	15.	Mittwoch	30. Dezember 2026	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
Woche 53	16.	Donnerstag	31. Dezember 2026	Silvester 15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	17.	Freitag	01. Januar 2027	Neujahr 14:00 Uhr & 18:00 Uhr
	18.	Samstag	02. Januar 2027	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	19.	Sonntag	03. Januar 2027	11:00 Uhr & 15:00 Uhr
Woche 01	20.	Montag	04. Januar 2027	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	21.	Dienstag	05. Januar 2027	15:00 Uhr & 19.30 Uhr
	22.	Mittwoch	06. Januar 2027	15:00 Uhr & 19.00 Uhr

RONCALLI'S 11. WEIHNACHTSCIRCUS OSNABRÜCK



PREISLISTE CIRCUSKASSE		MONTAG – DONNERSTAG VOLLPREIS	MONTAG – DONNERSTAG ERMÄSSIGT	FREITAG – SONNTAG & FEIERTAGE VOLLPREIS	FREITAG – SONNTAG & FEIERTAGE ERMÄSSIGT
RANG C	NUMMERIERTE BESTUHLUNG	28,00 €	25,20 €	29,00 €	26,10 €
RANG B	NUMMERIERTE BESTUHLUNG	38,00 €	34,20 €	39,00 €	35,10 €
RANG A	NUMMERIERTE BESTUHLUNG	48,00 €	43,20 €	49,00 €	44,10 €
GALERIE LOGE	NUMMERIERTE POLSTERSTÜHLE	49,00€	44,10 €	51,00 €	45,90 €
PREMIUM RANG	NUMMERIERTE BESTUHLUNG	55,00 €	49,50 €	58,00 €	52,20 €
PARKETT	NUMMERIERTE POLSTERSTÜHLE	55,00 €	49,50 €	58,00 €	52,20 €
PREMIUM GALERIE LOGE	NUMMERIERTE POLSTERSTÜHLE	62,00 €	55,80 €	64,00 €	57,60 €
PARKETT LOGE / PREMIUM PARKETT	NUMMERIERTE POLSTERSTÜHLE	66,00 €	59,40 €	69,00 €	62,10 €
PREMIUM PARKETT LOGE	NUMMERIERTE POLSTERSTÜHLE	74,00 €	66,60 €	76,00 €	68,40 €
KÖNIGS-LOGE	NUMMERIERTE POLSTERSTÜHLE	84,00 €	75,60 €	86,00 €	77,40 €

Originalpreise nur an der Circuskasse. An Vorverkaufsstellen sowie über die Hotline und das Internet können Zusatzgebühren anfallen. Gutscheine nur an der Circuskasse, über die Hotline oder unseren Webshop erhältlich.

Der reguläre ermäßigte Preis ist der zweiten Spalte der Preistabelle zu entnehmen. Außer Kindern (3-14 Jahre) erhalten auch Schüler, Studenten (bis 27 Jahre), Bufdi- und FSJ-Leistende, Rentner (ab 65 Jahre) und Schwerbehinderte den ermäßigten Preis. Allerdings nur gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises direkt beim Kartenkauf.

Presseinformation

11. Original Weihnachtscircus Osnabrück

Weihnachten in der Traumfabrik

Ein geheimnisvolles Lächeln und eine flinke Handbewegung öffnen die Tür zu einer verborgenen Traumwelt: Vom 16. Dezember 2026 bis 6. Januar 2027 schlägt das Circus-Theater Roncalli bereits zum elften Mal seinen blau-weiß gestreiften Zeltpalast an der Halle Gartlage auf und lädt in diesem Jahr in ein so geheimnisvoll wie poetisches Winterwunderland ein. Erleben Sie charmante Clowns, atemberaubende Artistik, fantasievolle Kostüme, mitreißende Live-Musik und die einzigartige Roncalli-Weihnachtsatmosphäre.

Mut zum Träumen

Gemeinsam mit den beiden Clowns Kevinski und Canutito Jr. reisen wir in ein geheimnisvolles Wunderland mit zauberhaften Kreaturen: Gleich einem poetisch-clowneskes Jack-in-the-Box Püppchen schraubt sich Luftakrobatin Martyna Majak unter die Circuskuppel. Dima Bakhtin zelebriert seine Jonglage-Künste eingebunden in barocke Eleganz. Im Schlaraffenland wirbelt Jennifer Saabel Zuckerstangen durch die Luft. Die Hermanos Vivas hingegen verdrehen dem Publikum den Kopf, wenn sie sich gegenseitig durch die Manege wirbeln. Zu einem anmutigen Tanz auf dem Drahtseil lädt der junge Artist Maik Ortmann und das Duo Sebastiaan & Paula bringt mit seinen kühnen und ästhetischen Figuren die winterliche Luft zum Knistern. Und schließlich erreicht mit den atemberaubenden Balancen der SerBat Troupe der Traum der weißen Weihnacht die Roncalli-Manege.

Die nächste Generation Roncalli

2026 feierte das Circus-Theater Roncalli sein 50jähriges Jubiläum – Zeit, einen Blick auf die nachfolgende Generation zu werfen: Vivian Paul-Roncalli ist als Stellvertreterin ihres Vaters bereits künstlerisch mitverantwortlich. Erstmals präsentiert sie dem Osnabrücker Publikum nun eine Produktion aus ihrer eigenen Feder.
Mit einer liebevollen Inszenierung entführt sie in ein winterliches Reich der Träume, an einen Ort, an dem alles möglich scheint und seinen ganz besonderen Zauber entfaltet – wenn man nur den Mut hat, zu Träumen.

Die Artisten

Zu Gast in Osnabrück

Kevinski - Clown



Eine Geste sagt mehr als tausend Worte – so ließe sich die Kunst von Kevin Gorczyński alias Kevinski treffend beschreiben. Der junge Mime aus den Niederlanden liebt es, Menschen zum Lachen zu bringen. Mit expressiver Körpersprache und einem verblüffend elastischen Mienenspiel erzählt er Geschichten, die unmittelbar ins Herz treffen.
Er studierte an der Tanzakademie in Utrecht Jazz, Modern und Ballett und vertiefte sein Mimestudium in Köln, Paris und Amsterdam sowie an der School for Acting and Creativity in Brisbane, Australien. Der große Illusionist Hans Klok feierte ihn bereits als „neuen Charlie Chaplin" und nahm ihn mit auf Welttournee. In diesem Jahr erfüllte sich für Kevin ein großer Wunsch: Er ist erstmals mit Roncalli, „seinem Traumcircus", auf Reisen und freut sich auf die Winterzeit in Osnabrück.



Canutito Jr. – Clown

Das musikalische Multitalent aus Peru, Alan Dereck alias Canutito, gehört in seiner Familie zur dritten Generation von Clowns. Mit kindlicher Hartnäckigkeit und exzentrischem Charme bringt er das Publikum unwillkürlich zum Lachen und reiht sich in die Roncalli-Tradition der virtuos agierenden Auguste ein. Er ist der leichtfüßige „kleine" und verspielte Part im Clown-Duo. Seit seinem 7. Lebensjahr war Canutito mit seinem Vater in der Manege zu sehen und durfte im Circo Estelar „Volar" für die Fiestas Patrias in Lima bereits mit dem großen Schauspieler und Komiker „Edgar Vivar" zusammenarbeiten. Ob allein oder im Ensemble –Canutito Jr. verzückt mit seiner zugewandten Clownerie Jung und Alt.

Paula & Sebastiaan – Duo Trapez



Die winterliche Luft knistert, wenn Paula Kade und Sebastiaan Schlichter im Zusammenspiel ihrer Körper eine eigene Sprache finden und ihre zauberhafte Geschichte erzählen – und das alles in atemberaubender Höhe.
Kennengelernt haben sich die beiden jungen Akrobaten an der Staatlichen Artistenschule in Berlin. Ihre fundierte artistische Ausbildung und ihr tänzerisches Können vereinen sie in ihrer einzigartigen Darbietung am Duo Trapez. Eine Performance, die sie schon auf zahlreichen internationalen Bühnen präsentiert haben.
Durch fließende Bewegungsabläufe entsteht eine von tiefem Vertrauen getragene Inszenierung, die zwischen dynamische Sequenzen und ruhigen Momenten mit traumhaft schönen Figuren changiert. Begleiten Sie die beiden auf eine spannende Reise, die mehr als nur eine Liebesgeschichte erzählt.



Skating Belli - Rollschuhe

An weihnachtliche Besinnlichkeit ist bei der temporeichen Nummer des Duo Belli kaum zu denken - mit ihrer rasanten Präzision und perfektem Zusammenspiel rauben die beiden Artisten dem Publikum förmlich den Atem. Ihre spektakulären Drehungen und dynamischen Figuren verlangen selbst von den Zuschauern einigermaßen schwindelfrei zu sein.

Seit über zehn Jahren sind Claudia und Vinicius als Duo erfolgreich und konnten international Erfahrungen in Varieté-, Circus- und Live-Entertainment Veranstaltungen sammeln. In diesem Winter freuen sich die Italienerin und der Brasilianer darauf, mit ihrer Rollschuh-Akrobatik auch Osnabrück in ihren Bann zu ziehen und halten für ihr Publikum den ein oder andere Überraschungsmoment parat.

Serbat Troupe - Leiter Balance



Seit ihrer Gründung 2008 begeistern die kasachischen Akrobaten um Batyr Zhanuzak mit ihrem spektakulären Balanceakt ihr Publikum auf der ganzen Welt. Bereits 2012 wurden sie das erste Mal ausgezeichnet und gewannen unter anderem zweimal Gold beim Internationalen Festival in Astana (Kasachstan). Zahlreiche Einladungen zu Festivals und Talentshows - unter anderem zur TV-Show „Britain's Got Talent 2024" - folgten.

Mit ihrer Darbietung schaffen sie eine einzigartige Gruppenakrobatik, die eine Verbindung von perfekter Balance, beeindruckender Körperbeherrschung, bemerkenswerter Kraft und variationsreichen Figuren zeigt.



Hermanos Vivas - Ikarische Spiele

Mexikanische Lebensfreude und Energie ziehen mit den Hermanos Vivas in die Manege ein.

Mit ihrer dynamischen Temponummer verdrehen sie dem gesamten Publikum den Kopf: Wenn Gael seinen Bruder mithilfe seiner Füße durch die Luft wirbelt, vollführt Eliezer unzählige Drehungen gefolgt von unerwarteten Wendungen und beeindruckenden Salti, bis er scheinbar mühelos wieder auf den Füßen Gaels zu stehen kommt.

Die beiden Brüder stammen aus einer mexikanischen Circusfamilie und haben bereits in jungem Alter mit dem akrobatischen Training begonnen. Mit internationaler Bühnenerfahrung im Gepäck freuen sie sich auf die Weihnachtszeit in Osnabrück.

Maik Ortmann - Drahtseil



Tänzerisch bewegt sich Maik Ortmann auf dem Drahtseil. Zwischen technischer Perfektion und modernem Stil findet er seinen ganz eigenen poetischen Ausdruck. Die eleganten Sprünge und Drehungen ergänzt er gekonnt mit schauspielerischem Ausdruck und überraschenden Bewegungsmomenten.

Der Absolvent der Berliner Artistenschule bringt Einflüsse aus dem Ballett, zeitgenössischem Tanz sowie der Tanzakrobatik ein. Seine artistische Vielseitigkeit bündelt er in seiner Darbietung am Drahtseil und entwickelt dabei eine bemerkenswerte Ästhetik.



Martyna Majak - Luftspirale

Mit Martyna kommt eine besonders energiegeladene Weihnachtselfe nach Osnabrück. Die Luftakrobatin, Tänzerin und Feuerkünstlerin wurde an der Schule für Circuskunst in Warschau ausgebildet und studierte dort auch Tanz.
Seit über 15 Jahren begeistert sie in internationalen Produktionen und Varietés in Europa, Nordafrika und dem Nahen Osten. In ihrer Heimat war sie unter anderem in den TV-Shows „Got Talent Poland" und „You Can Dance Poland" zu Gast.
Mit ihrer eindrucksvollen Darbietung an der Luftspirale vereint sie Kraft, Eleganz und fließende Bewegung zu einem faszinierenden Gesamterlebnis – so fesselnd, dass man den Blick kaum von ihr wenden kann.

Jennifer Saabel - Antipoden



Welcome to the Candyland – erleben Sie, wie sich die Manege im Nu mit bunten Farben und Lebensfreude füllt und allerlei süße Verlockungen durch die Luft fliegen. Mit ihrer ansteckenden positiven Energie nimmt Jennifer Saabel das Publikum mit in eine nostalgisch angehauchte, verspielte und mit Zucker überzogene Szenerie innerhalb der Roncalli Traumfabrik.
Die junge Artistin ist Deutsch-Italienerin und stammt in fünfter Generation aus einer Circusfamilie. Im Circus aufgewachsen begann sie bereits früh mit artistischem Training und konzentrierte sich im Alter von 15 Jahren auf die Fußjonglage, auch Antipoden-Artistik genannt. Ihre einzigartig gestaltete Nummer begeisterte bereits europaweit Zuschauer und nun freut sie sich auf ihr ganz eigenes Weihnachtswunder: Denn mit dem Auftritt in der Roncalli Manege geht für Jennifer diesen Winter ein lang gehegter Traum in Erfüllung.



Syrym Alimbekov - Stuhl Balance

Wenn Syrym Alimbekov gelassen seine Stühle zu einem hohen Turm stapelt, um darauf faszinierende akrobatische Figuren zu zeigen, hält sein Publikum gebannt den Atem an. Der junge Kasache beherrscht verschiedene artistische Genres, arbeitete als Schauspieler und Stuntman.
Seine Stuhlbalance zeigt: was für einige ein gewöhnliches Möbelstück ist, kann für andere zum Mittelpunkt einer bemerkenswerten Darbietung werden. Mit seiner außergewöhnlichen Nummer faszinierte Syrym bereits auf der ganzen Welt und durfte sein Können auch bei zahlreichen Talentshows unter Beweis stellen.

Dima Bakhtin - Jonglage



Wenn Dima Bakhtin die Bühne betritt, wirbelt ein Hauch von Stilgeschichte durch die Luft.
Der begnadete Jongleur ist Absolvent der Akademie für Varieté und Circuskunst in Kiew und war bei verschiedenen internationalen Circus Festivals zu sehen. Seit 20 Jahren bereichert er die Showszene weltweit mit seinen innovativen Darbietungen, in denen er immer wieder neue Charaktere zum Leben erweckt und sich dabei ständig neu erfindet.
Für den diesjährigen Osnabrücker Weihnachtscircus nimmt er das Publikum mit auf eine süße Zeitreise, eingebettet in seine faszinierende Jonglierkunst und begeistert mit unzähligen Bällen, die er gleichzeitig in der Luft hält.

Liazeed Angels - Reck



Fünf Artistinnen, 4 Reckstangen und eine einzigartige Darbietung.
Mit den Liazeed Angels betreten fünf ehemalige Spitzenturnerinnen aus Kuba und Mexico die Manege und bündeln ihr individuelles Können in einer bemerkenswerten Gruppenperformance. Ihre dynamischen Schwünge und kraftvollen Sprünge führen sie in technischer Perfektion und Eleganz aus. Ob einzeln oder in der Gruppe, ihre Tricks sind fein aufeinander abgestimmt und werden mit voller Präzision und Synchronität präsentiert.
Zaida Liazeed, selbst mehrfach international ausgezeichnete Artistin, ist die Kreateurin dieser besonderen Akrobatik-Darbietung: Gleich fünf funkelnden Weihnachtsengeln schwingen sich Leyanet, Maikel, Jireth, Yumila und Karol durch die Manege.



Foresight Dance Theater - Tanz

Mit dem Foresight Dance Theater kommt eines der gefragtesten Tanzensembles der Ukraine zu Roncallis Weihnachtscircus nach Osnabrück. Das Team um Gründerin Lina Veres und Chefchoreograf Oleksandr Leshchenko ist bekannt für seine künstlerisch-originellen, dynamischen Auftritte und hat für Tanzproduktionen, Theateraufführungen und groß angelegte Konzertsendungen mit führenden internationalen Künstlern weltweit zusammengearbeitet. Das Osnabrücker Publikum kann sich bereits jetzt darauf freuen, von Anastasiia, Anna, Danylo, Daria, Irakli und Polina mit überraschenden Tanzeinlagen in das magische Winterwunderland aus der Traumfabrik entführt zu werden.

Roncalli Royal Orchestra - Live-Musik

Was wäre ein Circus ohne Live-Musik? Doch sie ist heute selten geworden. Das Circus-Theater Roncalli ist stolz, von Beginn an in seinen Shows Live-Musik durch ein Orchester zu präsentieren.
Trommelwirbel für die Höhepunkte der Akrobaten, ein Tusch für die Clowns, eine romantische Klavierbegleitung für die Luftdarbietung – erst die Musik verleiht jeder Szene ihre ganz besondere Atmosphäre. Vorstellung für Vorstellung begleitet das Roncalli Royal Orchestra die Künstler in der Manege und verfeinert mit einer abgestimmten Musikdramaturgie jede künstlerische Darbietung. Unter der Leitung von German Díaz bürgen in Osnabrück Gabriel, David, Ana Maria, Valentin, Nelson, Salvador und Pedro für musikalische Kreativität und Vielfalt.

Die oben genannten Artistinnen und Artisten sind Programmänderungen vorbehalten.

CIRCUS-THEATER RONCALLI AUF EINEN BLICK

Die Entstehung des Circus-Theater Roncalli

Im Jahr 1975 kündigt der Art Director Bernhard Paul in Wien seinen gut bezahlten Job beim Nachrichtenmagazin „Profil" und wird Circusdirektor. Er besinnt sich auf seinen Jugendtraum und gründet in Wien den Circus Roncalli. Ein ausrangierter alter Circus-Wohnwagen bildet den Grundstock. In der Anfangsphase stößt André Heller zu dem Projekt.

Am 18. Mai 1976 feiert Roncalli mit dem Programm „Die größte Poesie des Universums" seine Welturaufführung beim „Bonner Sommer". „Was Woodstock für die 70er-Jahre war, könnte Circus Roncalli für unser Jahrzehnt werden", schreibt später der „Stern". André Heller verlässt den Circus nach einem Streit in München und verkündet: „Die Poesie ist tot."

Roncalli spielt zwar 1977 fünf Wochen lang bei den Wiener Festwochen „Phantasie verboten", nach der Saison in Österreich muss der Circus aber aufgeben. Paul hält sich und seinen Traum vom Circus mit Auftritten als Clown in Kaufhäusern, Ausstellungen und auf Festivals über Wasser. Im folgenden Jahr siedelt er mit den Resten von Roncalli nach Köln über und baut ein historisches Panoptikum. Damit reist er über die Jahrmärkte. Mit einer Handvoll Idealisten beginnt er alte Circuswagen herzurichten für den „schönsten Circus der Welt". 1979 wird zu einem der aufregendsten Jahre im Leben des Bernhard Paul. Ohne Geld und Reputation entsteht Roncalli aufs Neue.

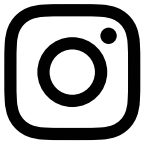
Dann aber geht es richtig los! Am 4. Juni 1980 heißt es Manege frei für „Die Reise zum Regenbogen" auf dem Kölner Neumarkt. Sie begründet den legendären Erfolg von Roncalli. Der Schweizer Kabarettist Emil Steinberger ist Pate des großen Erfolges. Er leiht Bernhard Paul Geld und ist mitverantwortlich für die Regie. Die Pantomimen „Pic und Pello" werden zu Publikumslieblingen. In den Folgejahren expandiert Roncalli, kann sich vor Besuchern kaum retten.

Damit begann die Erfolgsgeschichte. Heute ist das Unternehmen für Circusunterhaltung der Spitzenklasse bekannt. Seit 1976 brachte das Circus-Theater Roncalli mehr als 45 Millionen Zuschauer zum Staunen. Zuletzt feierte Roncalli mit „Journey to the Rainbow" seine US-Weltpremiere in New York City im Damrosch Park direkt neben der Metropolitan Opera.

Weitere Informationen zum Circus-Theater Roncalli finden Sie unter: www.roncalli.de.



www.facebook.com/CircusRoncalli



www.instagram.com/CircusTheaterRoncalli



www.youtube.com/CircusRoncalli



https://www.tiktok.com/@circustheaterroncalli