



1.
LÜBECKER

ROCKIN' RONCALLI
**WEIHNACHTS
CIRCUS**

MEDIENINFORMATION

INFORMATIONEN

1. RONCALLI WEIHNACHTSCIRCUS IN LÜBECK

DATEN:

Lübeck, Am Holstentor
11. Dezember 2025 - 06. Januar 2026

Osnabrück, An der Halle Gartlage
13. Dezember 2025 - 05. Januar 2026

Bremen, Bürgerweide
17. Dezember 2025 - 04. Januar 2026

Berlin, Tempodrom
18. Dezember 2025 - 04. Januar 2026

KARTENSERVICE: Tickets gibt es ab sofort:

- an allen bekannten Vorverkaufsstellen
- im Internet unter www.roncalli.de
- telefonisch unter +49 (0) 451 -88 07 99 00
- Circuskasse vor Ort während der Spielzeit

PRESSEKONTAKT: Circus Roncalli GmbH
Angela Weller
Unternehmenskommunikation
Mobil: +49 (0) 152 59190460
E-mail: a.weller@roncalli.de

VORSTELLUNGSPLAN

GASTSPIEL LÜBECK

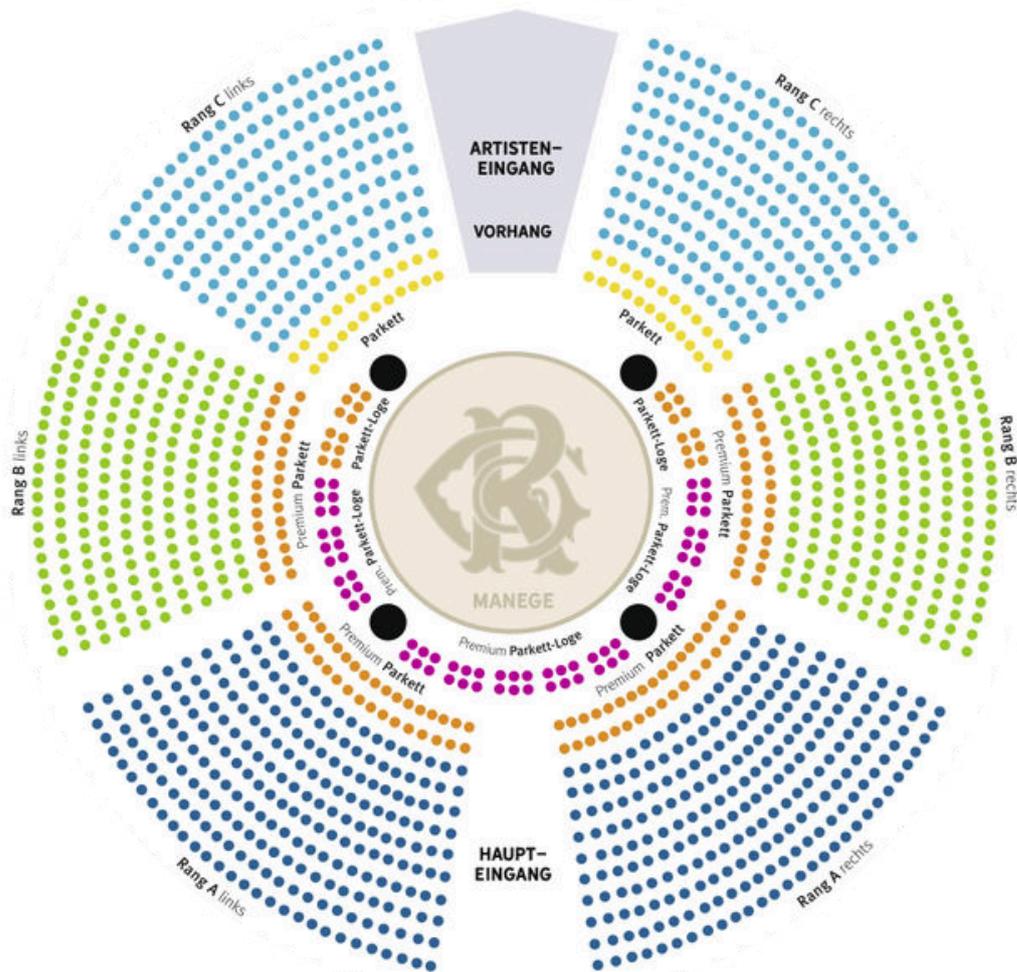
GASTSPIEL 2025: **Lübeck, Am Holstentor**

11. Dezember 2025 - 06. Januar 2026

	Spieltag	Wochentag	Datum	Uhrzeit
Woche 50		Donnerstag	11. Dezember 2025	19.30 Uhr (Premiere)
		Freitag	12. Dezember 2025	19.30 Uhr
		Samstag	13. Dezember 2025	15.00 Uhr & 19.30 Uhr
		Sonntag	14. Dezember 2025	14.00 Uhr & 18.00 Uhr
		Montag	15. Dezember 2025	spielfrei
Woche 51		Dienstag	16. Dezember 2025	spielfrei
		Mittwoch	17. Dezember 2025	19.30 Uhr
		Donnerstag	18. Dezember 2025	19.30 Uhr
		Freitag	19. Dezember 2025	19.30 Uhr
		Samstag	20. Dezember 2025	15.00 Uhr & 19.30 Uhr
		Sonntag	21. Dezember 2025	14.00 Uhr & 18.00 Uhr
		Montag	22. Dezember 2025	15.00 Uhr & 19.30 Uhr

	Spieltag	Datum	Uhrzeit
Woche 52	Dienstag	23. Dezember 2025	15.00 Uhr & 19.30 Uhr
	Mittwoch	24. Dezember 2025	14.00 Uhr
	Donnerstag	25. Dezember 2025	14.00 Uhr & 18.00 Uhr
	Freitag	26. Dezember 2025	14.00 Uhr & 18.00 Uhr
	Samstag	27. Dezember 2025	15.00 Uhr & 19.30 Uhr
	Sonntag	28. Dezember 2025	14.00 Uhr & 18.00 Uhr
	Montag	29. Dezember 2025	15.00 Uhr & 19.30 Uhr
Woche 01	Dienstag	30. Dezember 2025	15.00 Uhr & 19.30 Uhr
	Mittwoch	31. Dezember 2025	15.00 Uhr & 19.30 Uhr
	Donnerstag	01. Januar 2026	14.00 Uhr & 18.00 Uhr
	Freitag	02. Januar 2026	15.00 Uhr & 19.30 Uhr
	Samstag	03. Januar 2026	15.00 Uhr & 19.30 Uhr
	Sonntag	04. Januar 2026	14.00 Uhr & 18.00 Uhr
	he 02	Montag	05. Januar 2026
Dienstag		06. Januar 2026	19.30 Uhr

RONCALLI'S 1. WEIHNACHTSCIRCUS LÜBECK



FREITAG – SONNTAG

MITTWOCH – DONNERSTAG

PREISLISTE CIRCUSKASSE

		VOLLPREIS	ERMÄSSIGT	VOLLPREIS	ERMÄSSIGT
RANG C	NUMMERIERTE, GEPOLSTERTE BANKPLÄTZE	26,00 €	23,40 €	26,00 €	23,40 €
RANG B	NUMMERIERTE, GEPOLSTERTE BANKPLÄTZE	38,00 €	34,20 €	36,00 €	32,40 €
RANG A	NUMMERIERTE, GEPOLSTERTE BANKPLÄTZE	48,00 €	43,20 €	46,00 €	41,40 €
PARKETT	NUMMERIERTE POLSTERSTÜHLE	55,00 €	49,50 €	52,00 €	46,80 €
PARKETT LOGE / PREMIUM PARKETT	NUMMERIERTE POLSTERSTÜHLE	67,00 €	60,30 €	64,00 €	57,60 €
PREMIUM PARKETT LOGE	NUMMERIERTE POLSTERSTÜHLE	73,00 €	65,70 €	71,00 €	63,90 €

ERMÄSSIGUNG:

Kindern (3-14 Jahre), Schülern, Studenten, Bufdi- und FSJ-Leistenden, Rentnern und Schwerbehinderten gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises direkt beim Kartenkauf. Kinder unter drei Jahren haben freien Eintritt, aber auch keinen Sitzplatzanspruch (Schoßkinder). Sie benötigen keine Eintrittskarte.

Parkett-Logen und Premium Parkett-Logen sind zu den Abendvorstellungen von allen Ermäßigungen ausgenommen und nur zum Vollpreis erhältlich. Alle Ermäßigungen gelten nur auf den Vollpreis und können nicht addiert/kombiniert werden.

Originalpreise nur an der Circuskasse und der Tourist-Info am Holstentor, Holstentorplatz 1, 23552 Lübeck. An weiteren Vorverkaufsstellen sowie über die Hotline und das Internet können Zusatzgebühren anfallen.

Gutscheine sind an der Circuskasse, über die Hotline (0451 – 880 799 00) oder unseren Webshop erhältlich.

PRESSE INFORMATION

Nach den erfolgreichen Sommergastspielen jetzt erstmals Bernhard Pauls

1. RONCALLI WEIHNACHTSCIRCUS IN LÜBECK

Während der Sommer die Hansestadt erstrahlen lässt und wir im Roncalli-Chapiteau am Holstentor mit ARTistART die Kunst feiern, kündigt sich bereits ganz leise die Magie des Winters an: Vom 11. Dezember 2025 bis 06. Januar 2026 feiert das Circus-Theater Roncalli am Holstentor den allerersten Lübecker Weihnachtscircus. Brillante Artistik, liebevolle Clownerie und mitreißende Live-Musik: Eingebettet in Lichterglanz und Weihnachtszauber erwartet das Publikum unter dem funkelnden Circushimmel eine besonders magische Inszenierung des Roncalli-Ensembles.

Rockin' Roncalli Weihnachtscircus

Die künstlerische Verantwortung trägt in diesem Jahr Adrian Paul-Roncalli. Der Sohn des Roncalli-Gründers und Direktors Bernhard Paul teilt mit seinem Vater nicht nur die Liebe zum Circus sondern auch die Leidenschaft für Musik und Gitarren. Bereits als Kind übte er heimlich auf der alten Les Paul seines Vaters erste Griffe und Riffs. Als Künstlerischer Leiter von Roncalli's Apollo Varieté in Düsseldorf entwickelte er aus diesem Grund früh ein besonderes Showkonzept, das Rockmusik live mit Tanz und Artistik verbindet. In der Rheinmetropole haben diese Vorstellungen längst Kultcharakter.

Für den 1. Roncalli Weihnachtscircus in Lübeck hat sich der Musiker und Regisseur besondere Gedanken gemacht: „Wir möchten die weihnachtliche Stimmung der Hansestadt musikalisch aufnehmen und englische Weihnachtslieder neu interpretieren.“ Selbstverständlich dürfen aber auch einige Rockklassiker der 1960er bis 1990er Jahre nicht fehlen. Außerdem mit im Gepäck: Eine besondere Version von John Lennons „Happy Xmas“.

Brilliante Artistik

Das artistische Ensemble ist sorgfältig gecastet und wird mit Lili Paul-Roncalli um einen besonderen (Weihnachts-) Stern ergänzt. Die junge Kontorsionistin, die für ihre Projekte unterm Jahr durch die ganze Welt reist, ist glücklich, Weihnachten bei ihrer Familie in Lübeck verbringen zu können.

Himmlische Kulinarik

Ein weiteres Highlight im Dezember: Erstmals haben Gäste die Möglichkeit, zusätzlich zur Vorstellung ein festliches Weihnachtsessen zu genießen. Wir sind froh, Arne Meier und sein wunderbares Team von Gourmet Kontor gewonnen zu haben, die sicher so manche himmlische Köstlichkeit zaubern werden.

**Erleben Sie Weihnachten wie es nur Roncalli kann: poetisch, rockig, genussvoll
– und mit ganz viel Herz.**

Weitere Informationen unter: www.roncalli.de/spielorte/weihnachtscircus-luebeck

DIE ARTISTEN

ROCKIN' RONCALLI WEIHNACHTSCIRCUS

GIKE - Comedy

Kike Enrique Aguilera Ortega kommt aus Barcelona und ist Schauspieler, Musiker und Circuskünstler, der seine Kreativität in der ganzen Welt entfaltet. Er trat in verschiedensten Produktionen in Japan, Deutschland, Spanien, Kanada und Shanghai auf. In seinen humorvollen Zwischenspielen entfaltet er ein ganzes Kaleidoskop skuril-liebevoller Charaktere und Begebenheiten. So entstehen ganze komische Feuerwerke, die das Publikum schmunzeln aber auch herzlich lachen machen.

In seiner wenigen freien Zeit engagiert Kike sich zudem für „Clowns ohne Grenzen“, einer Organisation, die Kinder in Krisengebieten besucht. In ihrem Auftrag bereiste er Palästina, Namibia, Sri Lanka, Kolumbien, Brasilien und Vietnam.



CANUTITO - Clown

Das musikalische Multitalent Alan Dereck, alias Canutito, kommt aus Peru und gehört in seiner Familie zur dritten Generation von Clowns. Mit seiner kindlichen Hartnäckigkeit und seinem exzentrischen Charme bringt er das Roncalli Publikum zum Lachen und ist der leichtfüßige "kleine" und verspielte Partner seiner Clown-Kollegen. Seit seinem 7. Lebensjahr war Canutito mit seinem Vater in der Manege zu sehen und durfte im Circo Estelar „Volar“ mit dem großen Schauspieler und Komiker „Edgar Vivar“ für die Fiestas Patrias in Lima zusammenarbeiten.

LILI PAUL-RONCALLI - Kontorsion

Mit Lili Paul-Roncalli wird der sorgfältig ausgewählte Roncalli-Cast um einen besonderen (Weihnachts-) Stern ergänzt. Die junge Kontorsionistin ist die Dritte und Jüngste der Kinder des Roncalli-Gründers Bernhard Paul. Lili kam mit dem Show-Gen zur Welt und entschied bereits im Alter von sechs Jahren, sich auf ihr Bewegungstalent und auf ihr Training für die Manege zu konzentrieren. Spätestens seit ihrem umjubelten Sieg bei „Let's Dance“ avancierte sie zudem zum Medienliebling. Mittlerweile ist die Artistin auch mit Model- und TV-Jobs gut ausgelastet und unterm Jahr in der ganzen Welt unterwegs. Sie ist daher besonders glücklich, Weihnachten bei ihrer (Circus-) Familie in Lübeck verbringen zu können.



NICOL NICOLS - Drahtseil

Für Nicolas Papadopaulo Olivares entdeckte bereits mit elf Jahren seine Begeisterung fürs Drahtseil. Früh erhielt er Engagements auf der ganzen Welt und sammelte auf zahlreichen internationalen Festivals Preise und Auszeichnungen. Er gehört außerdem zu den wenigen Künstlern, die auf dem Seil nicht nur den Salto rückwärts, sondern auch den Salto vorwärts wagen. Ob im eleganten Frack oder im rockigen Bolero, Nicolas ist bekannt dafür, dass er gerne mit den Stilen spielt und sich für seine Darbietungen immer wieder neue Tricks einfallen lässt. Gemeinsam mit Adrian Paul ist ihm die Liebe zur Musik. Und so darf das Lübecker Publikum gespannt sein, was den beiden für den ‚Rockin‘ Roncalli Weihnachtscircus‘ einfallen wird.

ALEKSEY FILIPOV - Chinesischer Mast

Aleksey ist Absolvent der berühmten Hochschule für Varieté- und Circuskunst Kiew. Schon während seines Studiums wurde das Circustheater Bingo auf seine akrobatische Vielseitigkeit, seine Ausdrucksstärke und seine besondere tänzerische Begabung aufmerksam und engagierte ihn für Gruppendarbietungen u.a. auch im Circus-Theater Roncalli.

Hier entwickelte er 2014 auch seine Performance am Chinesischen Mast, für die er 2020 - gemeinsam mit dem Circustheater Bingo - beim 44. Internationalen Circus Festival in Monte Carlo mit dem Bronzenen Clown ausgezeichnet wurde.

Sein Auftritt im Rockin' Roncalli Weihnachtscircus ist für ihn nun die Gelegenheit seine Leidenschaft für Groove und Rhythmus mit seiner Solodarbietung zu verbinden.



AAC BROTHERS - Schleuderbrett

Wenn sich die AAC Brothers mithilfe ihres Schleuderbretts in immer gewagteren Pirouetten Richtung Circuskuppel schrauben, stockt ihrem Publikum der Atem. Die fünf Artisten jedoch wissen: auf die technische Präzision, das akrobatische Können und das Teamwork ihrer Kollegen können sie sich blind verlassen.

Die jungen Äthiopier lernten sich in der Circusschule in Addis Ababa kennen. Auch ihren Lehrern war sofort klar: diese fünf gehören unbedingt zusammen. Als AAC Brothers sind sie seither unzertrennlich und bereisten mit ihrer Darbietung bereits Indien, Kuwait, Italien und Spanien.

Unter Adrian Pauls Regie werden sie als Weihnachtselfe nun erstmals in Lübeck durch die sternklare Luft wirbeln.

ULIANA & ADRIAN - Rollschuhe

Nach fünf Jahren Pause hat sich Adrian Paul-Roncalli, Sohn des Roncalli-Gründers Bernhard Paul, wieder die Rollschuhe angeschnallt. Gemeinsam mit Uliana Khavroneva präsentiert er eine atemberaubende Rollschuhnummer, die nicht nur durch Tempo, sondern auch durch spektakuläre Figuren besticht. Mit rasanter Präzision und perfektem Zusammenspiel lassen sie dem Publikum den Atem stocken. Adrian, der schon vor Jahren mit seinen Schwestern Lili und Vivi mit einer beeindruckenden Rollschuh-Darbietung überzeugte, feiert nun sein Comeback und verdreht uns buchstäblich den Kopf.



DEMIAN ARTISTIC GROUP - Russische Schaukel

Lieber Rockin' statt Sleigh Ride: Die vier Jungs der Demian Artistic Group fliegen gerne besonders hoch. Den Schwung der Russischen Schaukel voll ausnützend, fliegen sie in den Circushimmel, nicht ohne in ihre Choreografie auch noch olympiaverdächtige Kunststücke am Reck aufzunehmen.

Die Kunstturner sind in der Republik Moldau aufgewachsen und wurden in ihrer Sportlerkarriere bereits mit internationalen Preisen ausgezeichnet, bevor sie die Circuskunst entdeckten. Mit ihrer weltweit einzigartigen Kombination von Russischer Schaukel und Reck begeistern sie seither schwungvoll ihr Publikum von Südkorea über die USA bis nach Lübeck. Ohne Zweifel: so schaffen sie es mühelos an die Kufen von Santa Claus' Schlitten.



KIMBERLY ZAVATTA - Strapaten

Kimberly Zavatta ist Absolventin der berühmten Accademia d'arte Circense in Verona. Sie ist die siebte Generation einer Circusfamilie und war sich von Beginn ihrer Karriere sicher, dass die Luftakrobatik die Hauptrolle in ihrem Leben spielen soll. Mit ihrer außergewöhnlichen Darbietung an den Strapaten wurde sie bereits auf vielen Festivals ausgezeichnet.

ULIANA KHAVRONA - Hula Hoop

Uliana Khavrona begeistert das Publikum mit einem Hula-Hoop-Act, der Technik und Ästhetik auf spektakuläre Weise vereint. In einem Wechselspiel von rasanten Wirbeln und zarten, fließenden Bewegungen lässt sie den Hula-Hoop scheinbar schwerelos um ihren Körper tanzen. Mit ihrer kunstvollen Choreografie und ihrer elektrisierenden Ausstrahlung zieht sie die Zuschauer unweigerlich in ihren Bann.



GEMINI SISTERS - Duo Trapez

Kizzy and Tilly Packham sind in Norfolk, England aufgewachsen. Bereits seit ihrer frühesten Kindheit eint sie die Begeisterung für alle Circusdisziplinen, die sie in die Luft bringen. Mit ihrer Darbietung am Duo Trapez feierten sie in Großbritannien bereits große Erfolge: so standen sie mit Jason Donovan in ‚Goldilocks the Three Bears‘ auf der Bühne des Hippodrome in Birmingham und waren Teil der ‚The One Show‘ der BBC. Im Rockin‘ Roncalli Weihnachtscircus sind sie nun erstmals in Deutschland zu sehen und freuen sich schon jetzt auf das winterliche Lübeck.

DAS ROCKIN' RONCALLI BALLET - Tanz

Ob wirbelnde Schneeflocken, Weihnachtsfeen oder Rocklegenden: Mit aufwendigen Choreografien, wechselnden Kostümen und ihrem einmaligen Charme verbinden die vier Tänzerinnen um Choreografin und Dance Captain Renée Boyle die einzelnen Darbietungen zu einem einzigartigen Gesamtkunstwerk.



ADRIAN PAUL-RONCALLI UND DIE ROCKIN' RONCALLI CHRISTMAS BAND - Live Musik

Die große Liebe zu Gitarren hat Adrian Paul-Roncalli mit seinem Vater, Roncalli-Gründer Bernhard Paul, gemeinsam. Bereits als Kind übte er heimlich auf dessen alter Les Paul die ersten Griffe und Riffs. Als Künstlerischer Leiter von Roncalli's Apollo Varieté in Düsseldorf entwickelte er früh ein besonderes Konzept, um Rockmusik live mit Tanz und Artistik zu verbinden. Die Themenshows haben in der Rheinmetropole längst Kultcharakter und erfreuen sich großer Nachfrage.

Für den 1. Roncalli Weihnachtscircus in Lübeck hat sich der Musiker und Regisseur besondere Gedanken gemacht: „Ich liebe Weihnachtsmärkte und die sind in Lübeck ja bekanntlich besonders schön. Darauf freue ich mich schon sehr. Wir möchten diese Stimmung musikalisch aufnehmen und vor allem englische Weihnachtslieder wie „Jingle Bells“ etc. neu interpretieren.“ Auch „Christmas Lights“ von Coldplay steht mit auf der Playlist. Selbstverständlich dürfen aber auch einige Rockklassiker der 1960er bis 1990er Jahre nicht fehlen. Außerdem mit im Gepäck: Eine besondere Version von John Lennons „Happy Xmas“.

Unterstützt wird Adrian dabei von fünf Vollblutmusikern. Mit Leadsänger und Musiker Max Buskohl verbindet ihn schon länger eine kreative Freundschaft. David Schnödewind (Gitarre), Ricardo Tappo (Bass), Saverio Federici (Drums) und Ruben Claro (Keys) machen die Rockin' Roncalli Christmas Band komplett.



GOURMET KONTOR - Gastronomie

Gourmet Kontor Catering und Events bietet seit 2007 erstklassige Kulinarik und maßgeschneiderte Veranstaltungskonzepte in Lübeck.

Das Portfolio umfasst eine feine, saisonale Küche, individuelle Menügestaltung, hochwertiges Service-Erlebnis und eine reibungslos koordinierte Logistik. Als Partner des Roncalli Weihnachtscircus in Lübeck präsentiert Gourmet Kontor ein besonderes Erlebnis - ein Exklusives Dinner inmitten eines festlichen Ambientes.

In Anlehnung an das Gourmet Kontor-Konzept bieten wir unsere exklusiven kulinarischen Kreationen auch im besonderen Rahmen unserer einzigartigen Eventlocation JUNIPER in Lübeck an.

Gourmet Kontor steht für Verlässlichkeit, Kreativität und Leidenschaft für herausragende Events in der Hansestadt Lübeck – getragen von Partnerschaften, gehobener Kulinarik und einer außergewöhnlichen Location.



Die oben genannten Artistinnen und Artisten sind Programmänderungen vorbehalten.

CIRCUS-THEATER RONCALLI AUF EINEN BLICK

DIE ENTSTEHUNG DES CIRCUS-THEATER RONCALLI



Im Jahr 1975 kündigt der Art Director Bernhard Paul in Wien seinen gut bezahlten Job beim Nachrichtenmagazin „Profil“ und wird Circusdirektor. Er besinnt sich auf seinen Jugendtraum und gründet in Wien den Circus Roncalli. Ein ausrangierter alter Circus-Wohnwagen bildet den Grundstock. In der Anfangsphase stößt André Heller zu dem Projekt.

Am 18. Mai 1976 feiert Roncalli mit dem Programm „Die größte Poesie des Universums“ seine Welturaufführung beim „Bonner Sommer“. „Was Woodstock für die 70er-Jahre war, könnte Circus Roncalli für unser Jahrzehnt werden“, schreibt später der „Stern“. André Heller verlässt den Circus nach einem Streit in München und verkündet: „Die Poesie ist tot“.

Roncalli spielt zwar 1977 fünf Wochen lang bei den Wiener Festwochen „Phantasie verboten“, nach der Saison in Österreich muss der Circus aber aufgeben. Paul hält sich und seinen Traum vom Circus mit Auftritten als Clown in Kaufhäusern, Ausstellungen und auf Festivals über Wasser. Im folgenden Jahr siedelt er mit den Resten von Roncalli nach Köln über und baut ein historisches Panoptikum. Damit reist er über die Jahrmärkte. Mit einer Handvoll Idealisten beginnt er alte Circuswagen herzurichten für den „schönsten Circus der Welt“. 1979 wird zu einem der härtesten Jahre im Leben des Bernhard Paul. Ohne Geld und Reputation entsteht Roncalli aufs Neue.

Dann aber geht es richtig los! Am 4. Juni 1980 heißt es Manege frei für „Die Reise zum Regenbogen“ auf dem Kölner Neumarkt. Sie begründet den legendären Erfolg von Roncalli. Der Schweizer Kabarettist Emil Steinberger ist Pate des großen Erfolges. Er leiht Bernhard Paul Geld und ist mitverantwortlich für die Regie. Die Pantomimen „Pic und Pello“ werden zu Publikumslieblingen. In den Folgejahren expandiert Roncalli, kann sich vor Besuchern kaum retten.

Damit begann die Erfolgsgeschichte. Heute ist das Unternehmen für Circusunterhaltung der Spitzenklasse bekannt. Seit 1976 brachte das Circus-Theater Roncalli mehr als 45 Millionen Zuschauer zum Staunen.

Weitere Informationen zum Circus-Theater Roncalli finden Sie unter: www.roncalli.de.



www.facebook.com/CircusRoncalli



www.instagram.com/CircusTheaterRoncalli



www.youtube.com/CircusRoncalli



<https://www.tiktok.com/@circustheaterroncalli>