



Lehrer Erwin Bastian erklärt das Gebiss eines Raubtieres.

FOTO: FRANK WILDE

Zoo eröffnet Zimmer für Forscher

Schüler lernen und gestalten im Tierpark

Der Zoo, seit Langem anerkannter außerschulischer Lernort, hat sein Angebot für den biologisch interessierten Nachwuchs erweitert. Am Dienstag eröffnete er im Raum eines ehemaligen Shops im Kinderland Müllewapp sein sogenanntes Forschungszimmer. Die Einrichtung hat rund 45.000 Euro gekostet, finanziert von der Zoo-Stiftung Region Hannover.

Das Zimmer ist Bestandteil der Zooschule. „Wir erweitern das Bildungsangebot und haben nun den idealen Raum für Zooschul-Workshops, Aktionstage, Kindergeburtstage und das Kinderferienprogramm“, sagt Zoo-Geschäftsführer **Andreas Casdorff**.

Vor Ort können Schüler unterschiedlicher Schulformen und Jahrgänge etwa den Flügel einer Biene unter dem Mikroskop beobachten, über Fußabdrücke von Giraffe, Strauß und Flusspferd deren Größe ermessen und lernen, wie Tiere mit Kälte umgehen. Anhand von Präparaten erläutern die beiden Lehrer der Zooschule und ihre Mitarbeiter, wie Raubtiergebisse funktionieren. „Uns ist es wichtig, dass es viel zum Anfassen und Ausprobieren gibt“, sagt **Kathrin Röper**, Referentin für Zoopädagogik und Artenschutz. Dazu zählt auch die Möglichkeit, Tiergehege im Miniformat zu bauen – nach vorheriger Besichtigung der Gehege im Zoo. **se**

IN KÜRZE

Ehemalige Debütanten gesucht

Die **Tanzschule Bothe** besteht 65 Jahre und feiert das mit einer Gala-Nacht am 14. Dezember. Sie stellt traditionell die Debütanten auf Hannovers Opernball. Weil der 2020 wegen des Intendantenwechsels ausfällt, sucht die Tanzschule Debütanten aus den vergangenen 30 Jahren, die während der Gala-Nacht die Fledermaus-Quadrille nach Johann Strauß aufzuführen. Das Alter spielt keine Rolle und die Teilnahme ist kostenlos. Anmeldungen per E-Mail an revival@tanzschule-bothe.de. **se**



Roncalli-Mitarbeiter Markus Strobl erklärt am Güterbahnhof Fischerhof die Entladeprozedur der teils historischen Zirkuswagen.

FOTOS (2): KATRIN KUTTER

Abladen bei 30 Grad: Der Roncalli-Zug ist da

80 Zirkuswagen sind am Bahnhof in Linden angekommen / Am Freitag ist Premiere der neuen Show „Storyteller: Gestern – Heute – Morgen“

Von Milan Blau

Die Arbeiter tragen gelbe und orangefarbene Warnwesten – mit einem markanten Detail: Hinten auf den Westen ist das Logo des Circus Roncalli zu sehen. Der Zirkus ist in der Stadt.

Bei 30 Grad schufteten die Männer in der staubtrockenen Mittagshitze. Arbeit gibt es genug: Sie müssen insgesamt 80 Zirkuswagen von einem 750 Meter langen Güterzug abladen, der am Vormittag aus Lübeck kommend auf ein Seitengleis eingefahren ist. Anschließend muss der Tross an den Waterlooplatz gebracht werden, wo das Zelt zeitgleich aufgebaut wird.

Per Traktor werden die Garderoben und Mannschaftswagen, Küchen, Verkaufsstände und eine eigene Schneiderei langsam von den 50 Loren geladen. Nach seinem letzten Gastspiel in Lübeck mit mehr als 44.000 Besuchern schlägt der Zirkus Roncalli seine Zelte nun bis Anfang Oktober in Hannover auf. Der Schienentransport sei schonender und schneller für die teilweise sehr alten Schaustellerwagen als über die Straßenwege, sagt Sprecherin **Neele Ziesing**. Der älteste Wagen stammt aus dem Jahr 1880 – und ist für lange Autobahnfahrten nicht gemacht.

1200 Tonnen Ausstellungsmate-



Die ältesten Roncalli-Zirkuswagen stammen aus dem Jahr 1880 – sie kommen per Zug, denn für lange Autobahnfahrten sind sie nicht mehr fit genug.

rial trägt der Zug. Darsteller sowie das Zirkuszelt fahren separat über die Autobahn. Die Ankunft des Roncalli-Zuges und der Wagenzug zum Platz ist wie in vielen Städten auch in Hannover zu einem Ritual geworden. Nicht in jeder Stadt ist der Schieneweg logistisch sinnvoll. Aber der etwas abgelegene Lindener Bahnhof ist ideal für die Verladung. Wagen für Wagen schleppt der Traktor von den Zugwaggons, viel Platz hat der Fahrer nicht zum Rangieren, es ist Maßarbeit.

Roncalli holt bei der aktuellen Show die Tiere zurück in den Zirkus

– allerdings nicht echt, sondern als Hologramme, erstmals in Hannover. Neben Elefanten und Pferden, die virtuell durch die Manege preschen werden, ist der Zirkus seinen Klassikern aber treu geblieben: Clowns treiben ihre Späße, akrobatische Einlagen und Tänzer sollen die Menge zum Luftanhalten bewegen. Über 10.000 Lichter tauchen das Gelände in magisch-typische Zirkusatmosphäre. Seit seinem Start 1976 prägt Roncalli die Zirkusszene weltweit mit – und ist auch Vorreiter mit der Holografietechnik in der runden Manege.

Während der kommenden zwei



Spektakuläre Technik im traditionsbewussten Zirkus: Bei Roncalli sind alle Tiere nur Projektionen.

FOTO: BERNHARD SCHÄSSER/RONCALLI

Tage werden 25 Helfer die Zirkuszelte für Roncallis neue Show „Storyteller: Gestern – Heute – Morgen“ aufbauen. Dazu wird eigentlich eine Fläche benötigt, die größer als ein Fußballfeld ist. Der Waterlooplatz ist dafür zu klein, weshalb die Künstler ihre Camper zusätzlich südlich des Maschsees aufstellen.

Info Die Premiere am kommenden Freitag ist bereits bis auf wenige Restkarten ausgebucht. Tickets gibt es an den HAZ-Ticketshops oder an der Zirkuskasse, die nach Roncalli-Angaben bereits am morgigen Donnerstag um 10 Uhr öffnen soll.

Kröpcke: HAZ lädt zum Erzählcafé

Die Café am Kröpcke Betriebsgesellschaft feiert in der kommenden Woche 150-Jahre-Kröpcke-Jubiläum mit gleich mehreren Veranstaltungen. So wird am Dienstag, 3. September, im Energy-Café eine Bilderausstellung zum Thema eröffnet, am Donnerstag, 5. September, eine Kaffeegenussreise mit internationalen Spezialitäten angeboten, und am Sonntag, 8. September, wird um 15 Uhr eine Torte angeschnitten. Die HAZ lädt am Donnerstag, 5. September, um 15 Uhr zu einem Erinnerungscafé ein. Wegbegleiter und Vertreter der Stadtgesellschaft sprechen über die Bedeutung von gastronomischen Angeboten in der Innenstadt, über Aufenthaltsqualität und über Erinnerungen, die sie mit dem Café verbinden. Natürlich können sich auch Besucher einbringen. Der HAZ-Talk zum Jubiläum soll zur gemeinsamen Kaffeepause werden.

Am Talk nehmen Mövenpick-am-Kröpcke-Geschäftsführer **Mathias Baller** und der Geschäftsführer der City-Gemeinschaft **Martin Prenzler** teil. Dazu kommt die Bezirksbürgermeisterin für den Bereich Mitte, **Cornelia Kupsch**. Der Eintritt ist kostenlos, es wird aber um Anmeldung per Mail an hannover@haz.de mit dem Stichwort „Kröpcke-Jubiläum“ gebeten. Das Erinnerungscafé beginnt um 15 Uhr, die Plätze sind begrenzt. **jan**

HAZ-Forum zur OB-Wahl ausverkauft

Auch das zweite HAZ-Forum zur Oberbürgermeisterwahl in Hannover ist ausverkauft. Mehr als 200 HAZ-Leser verfolgten in der vergangenen Woche das Treffen der drei aussichtsreichsten Kandidaten, Marc Hansmann (SPD), Eckhard Scholz (CDU) und Belit Onay (Grüne). Nun treffen am Mittwoch, 28. August, um 19 Uhr weitere Kandidaten aufeinander.

Erneut haben sich mehr als 200 Leser angemeldet. In der Volkshochschule diskutieren von 19 Uhr an Jessica Kaußen (Linke), Joachim Wundrak (AfD), Adam Wolf (Piraten), Tobias Braune (freier Kandidat), Iyabo Kaczmarek (freie Kandidatin), Catharina Gutwerk (Die Partei) und Ruth Esther Gilmore (freie Kandidatin). Ronald Rüdiger (Freie Wähler) ist angefragt. Die Moderation übernimmt HAZ-Redakteur **Conrad von Meding**.

Leser können noch fragen

Leser können noch Fragen an die Kandidaten schicken – per E-Mail an hannover@haz.de mit dem Stichwort „OB-Wahl“. Oder Sie schreiben uns auf unserer Facebook-Seite eine Nachricht oder posten die Frage bei Twitter unter dem Hashtag #HannOB19. **jan**



Erleben & Erlesen – Christine Neubauer

10. September 2019
Skylight am Airport / Hannover

Ihr persönlicher Ticketservice der HAZ und NP

Alle Stars. Alle Tickets. Ein Shop.

Die Brauhaus Comedy Night *
05. September 2019 | Brauhaus Ernst August

Lesung Andrea von Treuenfeld *
05. September 2019 | Villa Seligmann

Voodoo Lounge
07. September 2019 | Blues Garage

Off With Their Heads
08. September 2019 | Faust – Mephisto

Manuellsen
11. September 2019 | Musikzentrum Hannover

Mauli
12. September 2019 | Lux

Physical Graffiti
13. September 2019 | Blues Garage

Willkommen bei Carmen Nebel
14. September 2019 | TUI Arena

Tickets bekommen Sie hier:

In den HAZ/NP-Ticketshops
Istra-Kundenzentrum, Karmarschstraße 30/32
Theater am Aegi, Aegidientorplatz 2
Galeria Kaufhof, Ernst-August-Platz 5
In den HAZ/NP-Geschäftsstellen
Hannover, Lange Laube 10 | Barsinghausen, Marktstraße 10
Wunstorf, Mittelstraße 5 | Neustadt, Am Wallhof 1
Burgdorf, Marktstraße 16 | Langenhagen, im CCL, Marktplatz 5
Lehrte, Zuckerpassage 4 | Laatzen, Albert-Schweitzer-Straße 1

Telefonisch unter 05 11 12 12 33 33
Online unter www.haz-ticketshop.de oder
www.np-ticketshop.de

*Hier können Sie mit der AboPlus-Karte sparen!

HAZ TICKETS NP
POWERED BY LAPORTE