

Roncalli-Zelt am Rheinufer



10.16 Uhr: Unter Anleitung von Zeltmeister Michele Rossi (vorne) wird der Eingang für die Artisten hochgezogen.
Fotos: Florian Jocham

Die machen vielleicht einen Zirkus!

Düsseldorf - Der Rheinpark am Freitagvormittag gegen 10 Uhr: Die Anker sitzen fest in der Erde, das Grundgerüst steht, ab und an kommt sogar die Sonne raus. Ideale Bedingungen, um endlich das große Roncalli-Zelt hochzuziehen. Der Zirkus gastiert bis 24. Juni am Düsseldorfer Rheinufer. Nächsten Freitag ist Premiere. EXPRESS war bei den Aufbauarbeiten dabei.



10.01 Uhr: Die vier großen Zeltplanen sind bereit zum Hochziehen.

VON FLORIAN JOCHAM
florian.jocham@express.de

Manege frei! In nur zwei Tagen ziehen die fleißigen Helfer vom Roncalli-Platz das große Zirkus-Zelt am Düsseldorfer Rheinufer hoch. Das ist ein ganz schönes Spektakel: Gegen 10 Uhr haben sie bereits die vier großen, jeweils 800 Kilo schweren Zeltplanen über das Gestänge gelegt, 172 Anker halten es fest in der Erde. Dann rückt das Team um Zeltmeister Michele Rossi (40) dem Ungetüm mit purer Muskelkraft zu Leibe. Gemeinsam strafen sie Seil für Seil, zurren so die Planen fest. Dann heißt es: „Uno, due, tres ...“ Rossi gibt den Takt fürs Hochziehen der großen Kuppel vor. Entlang von vier Hauptmasten und per Flaschenzug pumpen die Helfer das Zelt in Form. Ein fast archaischer Anblick!



10.06 Uhr: Mit vereinten Kräften spannen die Helfer die Plane fest.

Gegen 11.10 Uhr gibt es eine große Staubwolke: Ein Lkw liefert einen der Wagen von Zirkusdirektor Bernhard Paul. Doch Betriebsleiter Patrick Philadelphia erkennt ein Problem: „Der Wagen mit der Nummer 1, an dem wir alle weiteren Platzierungen der Wagen auf dem Gelände ausrichten, ist noch nicht angekommen.“ Warum? „Der wurde renoviert, steht noch im Winterquartier in Köln.“



11.08 Uhr: Ein Lkw liefert einen der Wagen von Zirkusdirektor Bernhard Pauls.

So gibt es möglicherweise eine kleine Verzögerung im Zeitplan, der Rest läuft wie geschmiert: Gegen 11.30 Uhr steht das Zelt mit Kuppel und Roncalli-Schriftzug weithin sichtbar am Rheinufer. Nun kommt noch die Inneneinrichtung hinzu und die Seitenverkleidung, 10 000 LED-Glühbir-

nen werden jeden Abend die Roncalli-Landschaft ins Zirkuslicht tauchen. In dem 16 Meter hohen Zelt haben knapp 1500 Menschen pro Vorstellung (ganz ohne Tiere) Platz, acht Kubikmeter allergiefreie und schwer entzündbare Sägespäne werden verteilt. Dann heißt es wieder: Manege frei!



11.38 Uhr: Zeltmeister Michele Rossi (l.) und Betriebsleiter Patrick Philadelphia

Wasser für unsere Stadt.

Stadtwerke Düsseldorf