

1000 Tonnen Erde werden bewegt
 dem Ruhrzink-Gelände
 neuen Arbeitsplätze Seite 6

UNSER VEST

Auf die Gewürze kommt es an
 Backen für das orthodoxe
 Osterfest Seite 4



www.waz.de/vest

KOMPAKT
 kurz und aktuell



ht

is darum geht, neues
 marisches zu entdecken,
 achsene mit gutem Bei-
 gehen. „Du hast gar
 ert, und weißt nicht, wie
 kt.“, ist der Standard-
 den kindlichen Ausruf:
 las nicht.“

ni den Essgewohnheiten
 (5) wird's dann kribbe-
 atella aufs Brot, dann der
 Blick über den Tisch.
 mi gibt's nicht, also wird
 o-Nuss-Aufstrich heute
 eischwurst gekrönt.
 t du mal probieren? Ist
 ranke, man muss auch
 chten können.

Mielke arbeitet an Lied für Haltern

Haltern am See. Der
 Musiklehrer Guido
 Mielke hat eine be-
 sondere musikali-
 sche Idee für die
 Stadt Haltern am
 möchte ein Lied aus vielen
 nickten Komponenten zu-
 bauen. Jeder Halterner
 mit der Diktierfunktion des
 phones eine eigene Melodie
 en, höchstens eine Minute
 tema des Textes und Spra-
 ch frei wählbar, Mielke
 nur erfahren, wie dieser
 m entstanden ist, etwa
 ggen, auf dem Schulweg,
 oder beim Bügeln. Wer an
 objekt interessiert ist,
 die Audiodatei mit der An-
 on Namen und Alter per
 an ohrwurmhalternamsee
 il.com, Einsendeschluss ist
 ag, 1. Mai. FOTO: MHB

Carillon im Wunderland

Wie der Poet in der einzigartigen Clownsfamilie des Circus Roncalli
 seine fantastischen Ideen entwickelt und in der Manege umsetzt

Von Elke Jansen

Recklinghausen. Eigentlich träume
 er immer, sagt Paolo Casanova (der
 tatsächlich so heißt), den ganzen
 lieben Tag lang – besonders intens-
 siv jedoch, wenn er als Clown Caril-
 lon in der Manege Blüten in Regen
 verwandelt, ein Hündchen mit
 Kochlöffeln als Ohren und einem
 Fotoapparat als Schnauze spazie-
 ren führt oder sein großes Herz an
 eine herzlose Schneiderpuppe ver-
 schenkt.

Carillon ist der Fantast, der Poet
 in der einzigartigen Clownsfamilie
 des Circus Roncalli, fühlt sich see-
 lenverwandt mit unvergessenen
 Altmeistern wie Buster Keaton und
 Charlie Chaplin, aber auch dem
 zeitgenössischen Filmemacher
 Tim Burton („Sleepy Hollow“,
 „Alice im Wunderland“).

Eine ganz eigene Welt

Wie dieser überspringt er leicht-
 fäufig die Mauer zwischen Tat-
 sächlichem und Eventuellem, be-
 wegt sich mit traumwandlerischer
 Sicherheit in den Sphären des Sur-
 realen – eigens für ihn komponier-
 te Musik, Nebel, spezielle Licht-
 und Toneffekte als Begleiter. Wie
 aus Zeit und Raum gefallen, wirkt
 er, wenn er in viktorianisch anmu-
 tender Kostümierung sein Publi-
 kum für kurze, unvergessliche Au-



40 Minuten braucht Paolo Casanova, um sich in den Clown Carillon zu verwandeln – sein wahres Ich? FOTOS: TORSTEN JANFELD

genblicke mitnimmt in eine ganz
 eigene Welt.

Kein Wunder, dass Carillon viele
 Ideen im (Halb-)schlaf kommen.
 Und weil das so ist, liegt auf seinem
 Nachttisch stets ein Notizblock,
 den er quasi blind bekritzelt, denn:
 „das Licht anzumachen, das würde
 diese ganz spezielle Atmosphäre
 zerstören.“

Ganz speziell auch sind seine Re-
 quisiten, die er, in einem früheren
 (Berufs-)leben als Industriedesig-
 ner diverser Autobauer, selber
 konstruiert. Aus modifiziertem
 Kinderspielzeug – „Ich liebe Spiel-
 zeugläden“ –, Uhr- und Räderwer-
 ken, Dingen vom Flohmarkt.

Das macht ihn glücklich

Letztere faszinieren ihn besonders.
 „Mal ziehe ich gezielt los, weil ich
 etwas Bestimmtes suche, mal sehe
 ich plötzlich etwas, das ich un-
 bedingt haben muss, obwohl ich noch
 gar nicht weiß, wofür es gut sein
 könnte – bis es dann eines Tages
 oder Nachts ‚klick!‘ macht.“ So
 schenke er Altem, Ausgemuster-
 tem ein zweites Leben, das mache
 ihn „sehr glücklich“.

Glücklich macht ihn auch seine
 Ehefrau Tonia, mit der er im
 27. Jahr der Partnerschaft noch tur-
 telt wie frisch verliebt, die ihm sei-
 ne Kostüme schneidert und mit der
 er die beiden Kinder Ruben (20)

**„Mal ziehe ich
 gezielt los, weil ich
 etwas Bestimmtes
 suche, mal sehe ich
 plötzlich etwas,
 das ich unbedingt
 haben muss.“**

Paolo Casanova, Clown Carillon

und Noemi (17) hat. Den Sohn
 zieht's zum Film, die Tochter in den
 Zirkus, früh berufen, die zwei.

Wie Paolo Casanova selbst:
 „Auch in mir“, erzählt er, „steckte
 der Clown, steckte Carillon schon
 als Kind.“ Die Eltern, eine Donna
 di Casa und ein Baptistenpfarrer,
 registrierten das nicht ohne Sorge,
 doch mittlerweile seien sie stolz auf
 ihn – mehr als das: „Sie sehen, dass
 ihr Sohn glücklich ist und also sind
 sie es auch.“



Wie viel Herz mag das mechanische Innenleben der Schneiderpuppe haben?

Spriztour endet in den Leitplanken

Drei Männer stehen
 einen Audi A 8

Von Claudia Engel

Haltern am See. Einmal richtig Gas
 geben in einem Edel-Fahrzeug und
 damit Eindruck schinden: Das woll-
 ten drei junge Männer, die am
 23. März einen Audi A 8 (Wert im
 sechsstelligen Bereich) aus einer
 Düsseldorfer Werkstatt klauten und
 damit eine Spriztour nach Dülmen
 unternahmen. Auf dem Rückweg
 platzte an der Edellimousine ein
 Hinterreifen, der Wagen landete auf
 der Autobahn 43 in Haltern am See
 in den Leitplanken und wurde dabei
 schwer beschädigt. Um den Dieb-
 stahl zu verdecken, fackelten die
 Männer den Wagen auf dem Pend-
 lerparkplatz an der B 58 in Haltern
 am See ab und ließen sich hier von
 einem Bekannten abholen.

Am Freitag hatte ein Solinger Ge-
 schäftsmann seinen Audi A 8 in einer
 Düsseldorfer Werkstatt zur Repara-
 tur gebracht. Umso irritierter ver-
 nahm er am Telefon in der darauffol-
 genden Nacht die Worte eines Poli-
 zisten aus Haltern am See, dass eben
 dieser Wagen völlig ausgebrannt in
 einem Waldstück nahe der A 43 in
 Haltern aufgefunden worden sei.
 Der 40-Jährige wandte sich an eine
 Polizeiwache und erstattete Anze-
 ge.

Schnell kamen die Ermittler auf
 die Spur eines 21-Jährigen aus Rat-
 ten. Der bislang unbescholtene Freund
 eines Mitarbeiters der Werkstatt
 knickte sofort ein, gestand die Tat
 und klärte umfangreich über das Ge-
 schehene auf. Die drei (21, 23 und
 25 Jahre) hatten einen netten Abend
 in Dülmen geplant und brauchten
 nach ihren Angaben einen repräsen-
 tativen, fahrbaren Untersatz. Ein
 von ihnen arbeitete in der Werkstatt
 und klatete Schlüssel und Audi A 8.

Jetzt erwartet die jungen Männer
 ein Ermittlungsverfahren wegen ver-
 sätzlicher Brandstiftung, Un-
 schlagung eines Kraftfahrzeugs
 und Unfallflucht.

PREMIERE
 AM 14. APRIL 2018



COMFORT IS THE NEW COOL
 DIE NEUE KOMPAKTLIMOUSINE
 CITROËN C4 CACTUS

Advanced Comfort Federung
 17-cm-/7"-Touchscreen
 Bluetooth®-Freisprecheinrichtung
 Magic Wash Frontscheibenwischer mit
 integrierten Wischerdüsen

AB
155€/MTL¹
 0€ ANZAHLUNG
 INKL. INZAHLUNGNAHMEPRÄMIE²



citroen.de