



Die fast 1500 Premieren-Gäste genießen die Darbietung von Weißclown Gensi.

—FOTOS: TORSTEN JANFELD



Vivian Paul (l.) und Natalia Rossi schweben an einem stilisierten Kronleuchter in luftiger Höhe. Ihre waghalsige Darbietung beschert den beiden Künstlerinnen viel Applaus.

Eine Welt voller Musik, Humor und Liebe

RECKLINGHAUSEN. Gestern Abend hat der Circus Roncalli erstmalig sein neues Programm „Storyteller“ präsentiert. Die Gala-Premiere entführte die Zuschauer in ein märchenhaftes Universum der Fantasie.

Von Bianca Munker

Die Zuschauer müssen nur einen winzigen Schritt in das

etischen Nummern für Begeisterung und Abwechslung. Besonders berührend wirkt der Auftritt von Paolo Carillon aus Turin. Der italienische

Mit besonders viel Applaus wird auch die Nummer von Vivian Paul, der Tochter des Zirkus-Direktors Bernhard Paul, und ihrer Partnerin Natalia Rossi bedacht. Die beiden schwingen auf einem stilisierten Kronleuchter in neun Meter Höhe durch die Lüfte und ziehen mit ihren weißen funkelnden Kostümen alle Blicke auf sich.

Zwar kommt der Circus Roncalli seit dieser Saison ohne Tiere aus, doch bei zwei Plüscheliefanten macht er ei-

Am Ende der mitreißenden Show heißt es „Alles Walzer!“ und die Künstler drehen mit Gästen ihre Runden im Zirkuszelt.

INFO Alle Texte und eine Bildergalerie zu „Roncalli 2018“ finden Sie im Internet unter www.medienhausbauer.de/roncalli und alle Filmberichte unter www.cityinfo.tv

INFO



Kerstin Lengowski aus Waltrup: „Mir hat einfach alles gefallen, doch mein Herz schlägt besonders für die Clowns.“