

Klangperformance zur Eröffnung

■ Bei der **Eröffnung** der Ausstellung, die kommenden am Sonntag, 11. März, um 11.30 Uhr stattfindet, gibt es eine Einführung von Klaus Urbons.

■ **Dazu gibt** es eine Klangperformance der Gruppe „müde“.

■ **Die Ausstellung** ist vom 11. bis 25. März samstags von 15 bis

18 Uhr und sonntags von 11 bis 18 Uhr geöffnet. Der Eintritt in die Maschinenhalle Zeche Scherlebeck (Scherlebecker Str. 260) ist frei.

Bloß nicht sein, wie andere sind

Roncalli ist der erste Zirkus überhaupt, in dem der Zauberkünstler Mike Chao auftritt

Von Elke Jansen

Recklinghausen. Alles schwarz: die Schuhe, die Hose, das Hemd, die Weste, der elegante Gehrock. Nur die Krawatte des Bühnen-Outfits, die sticht in einem leuchtenden Grün ins Auge. Mike Chao liebt diese Farbe und außerdem setzt seines Wissens kein anderer Kollege weltweit auf Grün. Deshalb sind auch alle seine Zauberutensilien – Karten, Käme, Bälle – grün. Die trägt er beim Pressetermin in einem Alukoffer mit sich rum. Einen Trick vorführen will er aber nicht – das bringe Unglück.

Der Besuch aus der Recklinghäuser Redaktion möge bitte die Premiere abwarten. Da ist Mike Chao eigen. Wie er überhaupt recht eigenwillig und -sinnig sei, räumt der 34-jährige Taiwanese ein. Schon als Kind sei er linksrum gelaufen, wenn er rechtsrum hätte gehen sollen.

Und ebenfalls sehr früh sei im klar gewesen, „dass ich beruflich nichts machen werde, was andere auch machen. Ich wollte etwas ganz Besonderes werden.“ Und nicht etwa Ingenieur wie der Vater oder gar General wie der Opa. Über einen „Magic Club“ an der Universität kam er mit



Rätselhaft wie eine Sphinx schaut Mike Chao – der ansonsten gerne und oft lächelt – hier drein.

FOTO: TORSTEN JANFELD

der Zauberei in Kontakt – der Funke sprang gleich über. Chao machte das Hobby zum Beruf. Und zwar höchst erfolgreich. Zwei Hände reichen nicht aus, um die Preise abzuzählen, die er bei internationalen Wettbewerben gewonnen hat, in vielen Shows – von Peking bis Hollywood –, aber auch auf Luxuslinern sorgte er dafür, dass die Zuschauer den

Mund vor Staunen nicht mehr zube-kamen.

Roncalli ist der erste Zirkus überhaupt, in dem Chao auftritt. Ob es ihn ganz zum „fahrenden Volk ziehen wird, weiß er noch nicht: „Die Crew ist sehr nett“, schildert er einen ersten Eindruck, „aber vieles ist doch ungewohnt für mich, das Leben im Wohnwagen zum Beispiel.“

die sie finden“, erklärt die Künstlerin.

Gestreifte Hochhäuser

Noch viele weitere Installationen und Objekte lassen Assoziationen zu: Aus geschichteten, verschiedenfarbigen Diarahmen werden gestreifte Hochhäuser, aus anderen Bildern „Erinnerungsschalen“ und die ausgestanzten Rillen und Gitter

nutze, ist mit Energie und Informationen beladen. Die heutige Informations- und Medienwelt macht ihre Produkte aber zu Undingen. Was im Computer digital abläuft, ist kein haptisches Erlebnis mehr. Diese Ebene bringe ich mit meiner Kunst zurück.“ So macht Gabriele Klages ihren Standpunkt als Künstlerin in der heutigen Medienwelt deutlich.

Sozialdienst präsentiert Werke der Künstlerin Petra John

Ausstellung ab 16. März im Amandushaus

Datteln. Premiere beim Sozialdienst katholischer Frauen (SkF) im Amandushaus in Datteln: „Wir wollen neben unseren Kunden auch andere Menschen ansprechen“, sagt Geschäftsführerin Karin Müller. So entstand die Idee, wechselnde Bilder aufzuhängen. „Sie sollen inspirierend sein und mit ansprechenden Farben einen Kontrast zu den anderen Themen des SkF darstellen“, erklärt Karin Müller. „Sie sollen die andere Seite des Lebens zeigen.“ Pro Jahr soll es zwei Ausstellungen geben, die jeweils ein halbes Jahr laufen.

Für die Premiere hat Müller die Emsdettener Künstlerin Petra John gewonnen. Mitarbeiterin Marion Moll stellte den Kontakt her. Die Künstlerin widmet sich seit 16 Jahren der Acrylmalerei und präsentiert unter dem Titel „Farben sind die Sprachen meiner Bilder“ auf drei Ebenen insgesamt rund 30 ihrer Werke.

Die Bilder sind großformatig, abstrakt und sehr farbenfroh – wobei die Farbgebung auf den einzelnen Geschossen variiert. Während im Obergeschoss ruhige Farben dominieren, zeigen die Werke im zweiten Stock-



Freuen sich auf die Ausstellung: Mitarbeiterin Marion Moll (l.) und SkF-Geschäftsführerin Karin Müller. FOTO: MHB

werk kräftige Rot-, Blau-, Grün- und Gelbtöne. Die Bilder im Erdgeschoss stellen eine Mischung aus beidem dar. Prägnante Titel wie „Dominanz“, „Ursprung“ oder „Distanz“ wecken viele Assoziationen.

Die Ausstellung wird unter der Schirmherrschaft von Bürgermeister André Dora am Freitag, 16. März, um 17 Uhr im Amandushaus, Nonnenrott 3, eröffnet. Dann ist auch die Künstlerin Petra John vor Ort. Besucher sind während der Öffnungszeiten, montags bis donnerstags von 9 bis 16 Uhr, sowie freitags von 9 bis 12 Uhr, willkommen. Der Eintritt ist frei. ek

ab 18 Uhr bei Jörg Kindermann anmelden: 0171/7843966.

NOTDIENSTE

NOTRUF

- Feuerwehr/Rettungsdienst ☎ 112.
- Polizei ☎ 110.
- Krankentransport ☎ 19222.
- Giftnotruf NRW ☎ 0228 19240.
- Telefonseelsorge Recklinghausen (ev.) ☎ 0800 1110111.
- Telefonseelsorge Recklinghausen (kath.) ☎ 0800 1110222.
- Weißer Ring ☎ 116006.
- Zentrale Behörden-Rufnr. ☎ 115.

APOTHEKEN

- Park-Apotheke, Haltern am See, Koeppstraße 7, ☎ 02364 2529.
- Finken-Apotheke am Marienhospital, Marl, Sinsen, Hervester Straße 55, ☎ 02365 974410.
- Kuniberti-Apotheke, Recklinghausen, Kunibertstr. 33, ☎ 02361 27763.

i Apothekennotdienste von 9–9 Uhr. Mehr Infos zu den diensthabenden Apotheken: ☎ 0800 00 22833, Mobilfunk: 22833, Internet: www.apotheken.de.

ÄRZTE

- Ärztliche Bereitschaft ☎ 116117.
- Notfallpraxis - Knappschaftskrankenhaus Recklinghausen, 13-22 Uhr, Dorstener Str. 151, ☎ 02361 56-0.
- Notfallpraxis - Paracelsus-Klinik Marl, 13-22 Uhr, Lipper Weg 11, ☎ 02365 90-0.
- Vestische Kinder- und Jugendklinik Datteln, Dr.-Friedrich-Steiner-Straße 5, ☎ 02363 9750.
- Zahnärztlicher Notdienst ☎ 01805 986700.